

TEATRO DELLE ARIETTE - ATTORNO A UN TAVOLO

ALREDEDOR DE UNA MESA (pequeños fracasos sin importancia)

FICHA TÉCNICA

- Duración: aprox. 70 min + el tiempo variable de la charla en la sobremesa, mientras el público come la pasta, el postre, se habla con los actores y se hacen las despedidas.
- El espectáculo es para un máximo de 30 espectadores sentados dentro del espacio escénico (ver plano)
- Durante el espectáculo se preparan y cocinan: empanadas saladas, queso, verduras, huevos duros, tallarines al pesto de nueces y romero, tarta de manzanas.

REQUISITOS a cargo del organizador:

Relacionado con el cocinar y preparativos:

- Agua fría y caliente, espacio para fregar los platos
- 12 litros de Agua y 10 botellas de vino por función

Relacionado con el espacio escénico y lo técnico:

Montaje:

- Espacio escénico 12m x 8m
- 9 mesas (200cm x 80cm) para formar una única gran mesa de 7m x 2m
- 5 mesas (200cm x 80cm) como mesas auxiliares para los preparativos que utilizarán durante la función T. Delle Ariette
- 40 sillas sin reposabrazos

Luz y electricidad:

- 5 PC 1000W con viseras para colgar en rejilla, o dispuestas en 2 torres de 3m altura
- Dimmer y mixer luces, 6 canales
- 2 líneas directas 220V 16A para nuestros aparatos de cocina: horno 2kW, placa inducción 3kW

Sonido:

- Pequeño aparato audio completo de buena calidad para difusión música desde PC

Necesidades de Personal:

- 1 responsable técnico

La Dirección de luces y sonidos la hace Stefano Pasquini desde una pequeña mesa en escena.

Contactos:

Stefano Pasquini

+39 051 6704373 info@teatrodelleariette.it

PRODUCCIÓN:

Maria Gallardo - IKEBANAH ARTES ESCÉNICAS

produccion@ikebanah.es - Tel +34 627615183

DISTRIBUCIÓN:

Ana Sala - IKEBANAH ARTES ESCÉNICAS

anasala@ikebanah.es - Telf. 619951791 / 960090504

